

Programa de Infoeducação
Educação Infantil
e Fundamental

Autor: Prof. Dr. Edmir Perrotti
perrotti@usp.br

1. Objetivo Geral

Desenvolvimento de aprendizagens (atitudes, habilidades e competências) relativas ao acesso, organização e uso de informações, tomadas em suas diferentes modalidades e aspectos, por meio de ações contínuas e sistemáticas de *Infoeducação*, enquanto condição indispensável aos processos contemporâneos de apropriação, significação e construção de conhecimentos.

2. Objetivos Específicos

2.1 Aprendizagens Axiológicas (valores e atitudes)

- Ter e demonstrar interesse pela produção e recepção de informações de diferentes naturezas, suportes e linguagens;
- Ter e demonstrar interesse em compartilhar informações de diferentes naturezas, com diferentes segmentos socioculturais e etários;
- Ter e demonstrar interesse em utilizar informações para diferentes finalidades, sejam práticas, de lazer ou estéticas;
- Ter e demonstrar interesse em conhecer e participar dos circuitos informacionais, em especial dispositivos culturais como bibliotecas, livrarias, núcleos e centros de documentação e informação, bancas de jornal e revista, sebos, museus e espaços culturais, voltados à difusão de informações científicas, técnicas, artísticas, dentre outras;
- Ter e demonstrar interesse em participar de atividades socioculturais, envolvendo troca de informações, como encontros com autores, exposições, palestras, debates, círculos de leitura, lançamentos, dentre outros;
- Ter e demonstrar interesse em dominar saberes instrumentais necessários aos processos de apropriação e construção de conhecimentos;
- Ter e demonstrar interesse em buscar informações em diferentes fontes, comparando-as, confrontando-as e avaliando-as;
- Ter e demonstrar interesse por informações novas e desafiadoras;
- Ter e demonstrar autonomia progressiva face aos dispositivos de informação de variadas naturezas, bem como face à própria informação;
- Ter e demonstrar respeito pelos combinados envolvendo os processos informacionais na escola;
- Ter e expressar opiniões sobre os diferentes suportes, linguagens, dispositivos informacionais, considerados em seus aspectos materiais, imateriais, técnicos, relacionais, organizacionais, dentre outros;
- Ter e demonstrar interesse em produzir e fazer circular informações, além de recebê-las devidamente;
- Ter e demonstrar interesse em participar dos circuitos culturais e de iniciativas de difusão e apropriação de informações junto à comunidade escolar e extra-escolar;
- Ter e demonstrar interesse em organizar informações e documentação de trabalho pessoal;

<p>2.2 Aprendizagens Instrumentais (habilidades)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saber acessar e utilizar os diferentes recursos espaciais da Estação do Conhecimento da Escola; • Saber manusear os equipamentos da Estação do Conhecimento da Escola; • Saber acessar e utilizar dispositivos culturais de diferentes espécies fora da Escola; • Saber acessar e manusear documentos de diferentes espécies e linguagens na Estação do Conhecimento da Escola; • Saber acessar e manusear documentos de diferentes espécies e linguagens em variados dispositivos culturais; • Saber abordar e solicitar orientações a infoeducadores, bibliotecários e diferentes profissionais que atuam nos dispositivos de informação da Escola; • Saber abordar e solicitar orientação a profissionais que atuam em dispositivos culturais fora da escola; • Saber manusear instrumentos informacionais de variadas espécies, necessários à realização de trabalhos escolares e extra-escolares; • Saber manusear diferentes instrumentos de coleta e registro de informações (tirar fotografias, fazer registros sonoros e videográficos); • Saber manusear diferentes equipamentos de comunicação de informações; • Saber manusear diferentes ferramentas de organização de informações e de documentação de trabalho pessoal.
---	--

2.3 Aprendizagens Intelectuais (competências)

- Saber formular e comunicar necessidades de informação;
- Saber identificar, avaliar e selecionar diferentes fontes e recursos de informação;
- Saber explorar as linguagens documentárias;
- Saber selecionar e explorar recursos documentários;
- Saber identificar, avaliar, selecionar e explorar fontes de informação;
- Saber identificar, avaliar, selecionar informações
- Saber receber informações de diferentes naturezas, suportes e linguagens;
- Saber registrar informações;
- Saber organizar informações;
- Saber analisar informações;
- Saber sintetizar informações;
- Saber interpretar informações;
- Saber comunicar informações;
- Saber formular, desenvolver e avaliar projetos de informação;
- Saber organizar documentação e informações pessoais;

3. Conteúdos: Atitudinais; Procedimentais; Conceituais

3.1 Dispositivos de informação e cultura	3.1.1 A Biblioteca Escolar como Estação do Conhecimento	<u>Educ. Infantil</u>	Fundamental
	• Sua importância educacional e cultural;	-	X
	• Nomeação, localização, acesso, modo de funcionamento, combinados para o uso;	X	X
	• Elementos constitutivos:		
	- espaço físico: identificação, importância, funções e funcionamento, usos;	X	X
	- equipamentos: identificação, importância, funções e funcionamento, usos;	X	X
	-recursos informacionais (livros, periódicos, folhetos, vídeos, dvds, cd-roms, fotos, mapas, objetos tridimensionais, web, pessoas)	X	X
	-recursos humanos- o infoeducador: seu papel educacional e cultural, funções, atribuições	X	X

3.2 Circuitos de informação e cultura

		Educ. Infantil	Fundamental
	<ul style="list-style-type: none">• Sua importância educacional e cultural	-	X
	<ul style="list-style-type: none">• Nomeação, localização, acesso, modo de funcionamento, condições de utilização	X	X
	<ul style="list-style-type: none">• Seus elementos constitutivos		
	-espaço físico	X	X
	-equipamentos	X	X
	-recursos informacionais e humanos	X	X

3.2 Circuitos de informação e cultura (cont.)

• Tipos	<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental</u>
-bibliotecas públicas; bibliotecas pessoais;	X	X
- centros de cultura; centros de memória	X	X
- centros de documentação e de informação;	-	-
- gráficas e editoras;	-	X
- livrarias, sebos e outros pontos de distribuição/circulação de impressos (feiras de livros, quiosques, bancas);	X	X
- museus (de arte , de ciência, de tecnologia);	X	X
- cinemateca, discoteca	-	X
- meios de comunicação de massa;	X	X
- Internet	X	X

3.3 Tipologia Documentária

		<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental</u>
• Sua importância educacional e cultural	-	X	
• Nomeação, localização, modos e combinados de utilização	X	X	
• Tipos:			
- obras de referência (dicionários, enciclopédias, guias, índices, atlas, almanaque, bibliografias, catálogos)	-	X	
- obras literárias (poesia, prosa, teatro)	X	X	
- obras não-literárias (didáticos, para didáticos e informativos)	X	X	
- periódicos (gerais e especializados)	-	X	
- documentos eletrônicos	X	X	
- objetos tridimensionais (globo, jogos e brinquedos)	X	X	

3.4 Linguagens e Produtos Documentários de Recuperação de Informação		Educ. Infantil	Fundamental
	• Sua importância educacional e cultural	-	X
	• Nomeação, funcionamento e modos de utilização	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> • Produtos: 		
	<ul style="list-style-type: none"> - catálogo informatizado: campos (autor, título, assunto); terminologia de recuperação (sinônimos, palavras-chaves, termos gerais e específicos); 		
	<ul style="list-style-type: none"> - elementos de identificação e localização de documentos e informações (número de chamada, título, sub-título, autor, ilustrador, organizador, tradutor, apresentador, editor, local de publicação, casa publicadora, data de publicação e de copyright, coleção) 	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> - índices e outros catálogos em geral 	-	X
	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagens Documentárias: 		
	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema de classificação de Dewey (classes e sub-classes de assuntos; código de classificação; ordenação) 	-	X
	<ul style="list-style-type: none"> - Outros sistemas de classificação utilizados na biblioteca escolar (codificação por cores e símbolos) 	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> - Outros sistemas de classificação utilizados em outros ambientes informacionais fora da escola 	X	X

3.4 Linguagens e Produtos Documentários de Recuperação de Informação		<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental</u>
• Sua importância educacional e cultural	-	X	
• Nomeação, funcionamento e modos de utilização	X	X	
• Produtos:			
- catálogo informatizado: campos (autor, título, assunto); terminologia de recuperação (sinônimos, palavras-chaves, termos gerais e específicos);			X
- elementos de identificação e localização de documentos e informações (número de chamada, título, sub-título, autor, ilustrador, organizador, tradutor, apresentador, editor, local de publicação, casa publicadora, data de publicação e de copyright, coleção)	X	X	
- índices e outros catálogos em geral	-	X	
• Linguagens Documentárias:			
- Sistema de classificação de Dewey (classes e sub-classes de assuntos; código de classificação; ordenação)	-	X	
- Outros sistemas de classificação utilizados na biblioteca escolar (codificação por cores e símbolos)	X	X	
- Outros sistemas de classificação utilizados em outros ambientes informacionais fora da escola	X	X	

3.6 Informação Escrita		<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental</u>
	• Sua importância educacional e cultural	X	X
	• Nomeação, utilização e exploração dos diferentes tipos de textos	-	X
	• Elementos de composição do livro e de outras publicações impressas		
	- capa , contra-capas, quarta-capas; orelha, página de rosto; miolo; capítulos; partes; volumes, tomos, suplementos; anexos,	X	X
	- textos e paratextos; prefácio / introdução / apresentação / pós-fácio	-	X
	- sumário, tabela de conteúdos e índices, glossário, referências bibliográficas, bibliografia	-	X
	- abreviações, palavras-guias	-	X
	- relações texto-imagem: características, funções, usos	X	X
	• Tipos:		
	textos literários	X	X
	- textos informativos	X	X
	- textos metainformativos (verbetes de dicionários, de encyclopédias, notas, referências diversas)	X	X

3.7 Informação audiovisual		<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental</u>
• Sua importância educacional e cultural	-	X	
• Nomeação, funções, modos de utilização	X	X	
• Tipos:			
- desenhos, fotos, gráficos, tabelas, diagramas, sons, gestos	X	X	

		<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental</u>
3.8 Informação eletrônica, modalidades, linguagens e usos	<ul style="list-style-type: none"> • Sua importância educacional e cultural • Nomeação, localização, modos e combinados de utilização • Tipos: -texto e hipertexto, imagens fixas e em movimento, sons 	- X	X X
3.9 Referências bibliográficas e bibliografia			
	<ul style="list-style-type: none"> • Sua importância educacional e cultural • Nomeação, utilização e elaboração 	-	X X

**3.10 Práticas
Educativas e
Culturais na
biblioteca**

	<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental</u>
• Sua importância educacional e cultural	-	X
• Nomeação, funções e usos	-	X
• Tipos:		
-oralidade: hora do conto, roda de histórias, palestras, debates	X	X
-leitura-escrita: individual, em grupo; literária, não-literária; trabalho, livre;	X	X
-texto impresso, texto com imagens, texto eletrônico e outras	X	X
- mídias audiovisuais: tv, música, cinema e outras	X	X
- comunicação eletrônica pela WEB	X	X
- comunicação gestual: jogral, dramatizações e leitura dramatizada de textos	X	X

3.11 Pesquisa escolar

	<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental</u>
• Sua importância educacional e cultural	-	X
• Nomeação, funções, procedimentos:		
- processos de identificação e enunciação de necessidades de informação: formulação de questões, de hipóteses; palavras-chaves	X	X
- registro de informações, de notas e de citações; elaboração de resumos	-	X
- organização de informações registradas em categorias ou capítulos	-	X
- processamento de informações: seleção, análise, interpretação e síntese	X	X
- idéias principais e secundárias, informações factuais e opinativas: identificação	X	X
- pertinência e fidedignidade das informações: critérios de validação	X	X
elaboração de plano para trabalho de pesquisa	-	X
- comunicação de resultados: elaboração de documento de apresentação de trabalhos: escritos (capa, página de rosto; título e subtítulos; sumário; bibliografia, partes, recursos visuais);	-	X
- comunicação de resultados: relatos orais; visuais ou audiovisuais (cartaz, transparência, gráficos, diagramas, exposições); dramatizações; apresentações digitais	X	X

3.12 Informação e vida comunitária: produção e utilização de acervos de memória local		<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental</u>
	• Sua importância educacional e cultural	X	X
	• Nomeação, funções e funcionamento; produção e usos	X	X
3.13 Organização e Gestão de documentação pessoal		<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental I</u>
	• Sua importância educacional e cultural;	X	X
	• Nomeação, funções e funcionamento; produção e usos;		
	- agenda escolar	X	X
	- cadernos de anotações e fichários	X	X
	- bibliotecas pessoais (livros, periódicos, cds, dvds e outros)	X	X
	- arquivos pessoais	X	X

3.14 Avaliação de dispositivos informacionais e seu funcionamento

	<u>Educ. Infantil</u>	<u>Fundamental</u>
• Sua importância educacional e cultural	-	X
• Nomeação, funções e funcionamento, instrumentos	-	X
• Tipos:		
- avaliação dos dispositivos, seu funcionamento, suas práticas, seus instrumentos e métodos quantitativa/qualitativa; global/pontual; sistemática/assistemática permanente/eventual)	X	X

4. Metodologia

Metodologia cooperativa (infoeducador + professores)

5. Avaliação

Auto-avaliação; avaliações formais e informais, grupais e individuais; observações e relatos de infoeducadores, docentes, coordenações pedagógicas, pais e responsáveis. Avaliação permanente, em final de ciclos e por segmentos.